

MARS 2019

39ème
FESTIVAL DE
L'IMAGE PROJÉTÉE
CHELLES **MULTIPHOT**

Vendredi 8 mars à 20 h 30

GRANDEUR NATURE

EN QUÊTE D'UN MONDE SAUVAGE

Partez pour un voyage contemplatif à la découverte de merveilles de notre planète parfois cachées, mais pourtant si proches. Fidèle à son exigence esthétique, cette soirée propose une excursion à travers le monde à travers le regard des différents réalisateurs et photographes. Un parcours dans des écosystèmes fragiles met en évidence la richesse et la biodiversité de la faune et de la flore.



Mer primordiale

Cristina Noacco – 12'

Les montagnes sont les vestiges d'une vie archaïque. Témoins de la grande histoire, elles dévoilent aussi l'histoire de l'homme et le sens de sa quête du vertige.



Comme une caresse

Luigi Dorigo – 7'40"

Avec attention et conscience, chaque environnement, même ordinaire au premier abord, peut révéler sa beauté si nous consentons à poser sur lui nos yeux en douceur... comme une caresse.

Visions

Alessandra Masi – 4'30"

Les premiers rayons de soleil exaltent la beauté du moindre détail, s'allonger par terre pour contempler le réveil de la nature est un voyage à la découverte d'un monde extraordinaire.

Bio Photo Contest Déserts, rochers et éboulis

Merlino Multivisioni – 21'

Ce montage présente quelque 200 clichés des photographes demi-finalistes du 4^e concours international organisé par l'Association BioArt visual consacré aux déserts et aux zones rocheuses. Merveilleux paysages, la nature sauvage avec ses animaux et les plantes, les couleurs et les formes que la nature a créés, tels sont les sujets que les photographes professionnels et amateurs du monde entier, ont repris en témoignant ici d'un sens artistique extraordinaire.



Fernand Baldet, paysages d'antan

Jean Perroteau – 5'

Astronome reconnu, Fernand Baldet est un grand technicien de la photographie et reporter dans ses voyages professionnels et privés. Très tôt la nature prend une grande importance chez lui et la luminosité du soleil apparaît souvent comme sujet. À partir de ses plaques photographiques, restaurées par François Lagarde, son petit-fils, remontons le temps depuis le bassin d'Arcachon jusqu'au pic du Midi dans les Pyrénées.

La nebbia - Le brouillard

Luciano Laghi Benelli – 7'

Un poème en dialecte meldolais de Laura Turci, des images de la Romagne enveloppée dans le brouillard.



Water colours

William Bruce – 4'30"

Pendant le bref été arctique, la nature peint des scènes merveilleuses avec la lumière de la mer. Les effets, dans l'audace et la subtilité, peuvent rivaliser et peut-être même dépasser les efforts des plus grands artistes.

Arôme en suspens

Domenico Drago – 8'30"

"Nous sommes des voyageurs à la recherche d'une mer" - Juan Baladàn Godea.



Samedi 9 mars à 14 h

PROJECTIONS

LES RENCONTRES DE L'IMAGE PROJÉTÉE

Les rencontres de l'image projetée sont une après-midi de quatre séances de projections. Chacune propose un éventail de réalisations notables, pour certaines surprenantes, et parfois inédites, sur des thèmes très variés : histoire, documentaire, voyage, reportage, exercice de style... Ce rendez-vous est l'occasion de rencontres et d'échanges entre réalisateurs et spectateurs.

1^{re}
Séance



L'art nouveau

Jean-Pierre Simon – 11'

Né d'un désir de rupture avec le passé et en réaction contre l'académisme, l'éclectisme et l'appauvrissement de la production industrielle, l'art nouveau irradia toute l'Europe et les États-Unis de la fin du XIX^e siècle jusqu'au début de la Première Guerre mondiale.



Louis de Nantes

Jean-Louis Terrienne – 4'10"

Histoire vécue par l'auteur. Illustration de la chanson de Barbara "Nantes" interprétée par Gérard Depardieu en hommage à un artiste peintre nantais : Louis Terrienne, le père de l'auteur.

Marco l'aventurier

Jany Féjoz – France – 5'40"

Histoire d'un pigeon qui quitte Venise pour une nouvelle destination : Paris.

L'hiver appelle mes yeux

Diana Belsagrio – 2'50"

En hiver, seul l'essentiel des choses demeure; le paysage est à peine perceptible, comme un souvenir qui échappe à la mémoire. "Et je réponds par des sensations d'un autre temps, d'un autre temps".

Les japonaises

Marc Leguistin – 6'

Histoire d'un ostréiculteur du Morbihan.



2^e
Séance

De mes yeux à tes yeux

Francesca Gernetti – 4'

Nous ne saurons jamais comment les yeux d'un autre voient des formes et des couleurs, ne pouvons imaginer ce que l'esprit d'un autre suggère à ses yeux; cependant, j'aimerais essayer, une minute ou deux, à faire tien mon regard. Libérez l'imagination de votre regard.

Pervenche

Jacques Pétignaud – 12'

Documentaire historique sur images d'archives de la chanteuse Fréhel.

Mnémosine

Grupo fotoamatori Sestesi – Gieffesse – 6'30"

Les souvenirs des anciens habitants restent longtemps à l'intérieur des murs.



Âmes oubliées

Andrée Decomps – 4'10"

Donner une seconde vie à des maisons abandonnées. Elles ont toutes une histoire. Il ne faut pas qu'elles tombent dans l'oubli, à défaut de tomber en ruine.



Una vita di scatti

Giacomo Ciccotti – 30"

Ce montage est un petit hommage au maestro Mauro Galligani, doyen des photographes italiens, qui a consacré sa vie à "coup" de photojournalisme.

Les forces de l'esprit

José Catalan – 8'30"

Il est souvent question de savoir ce qui nous attend après la mort...



3^e
Séance

Et au milieu coule une rivière

Bernard Albrecht – 7'

Naissance et vie d'une rivière.

La fabrica

Gerrit Daniël Sauer – 3'20"

Avec le travail de l'érosion et les graphitis, le vieux moulin de Nerja, en Espagne, s'est lentement transformé en une véritable œuvre d'art.

Senza titolo n° 4

Eduardo Tettamanzi – 6'10"

Vision créative de la biennale d'architecture de Venise.

Route 66

Guy Royer – 5'50"

La mythique route 66 reliait Chicago (Illinois) à Santa Monica (Californie). C'est la route de l'espoir de la grande dépression des années 1930, celle des fermiers ruinés à la recherche d'une nouvelle vie, plus à l'ouest.

Inshallah

Gaetano Anzalone et Fosca Lucarini – 4'40"

Au Maroc, où le souvenir d'un passé sublime est confronté chaque jour aux difficultés du peuple marocain.



Srok Khmer

Norasy Kol – 5'

Les cambodgiens appellent leur pays Srok Khmer, le pays des Khmers, dont Angkor est le symbole. Il figure d'ailleurs sur le drapeau du pays.



4^e Séance

Faskruds fjordur

Corentin Legall – 9'

La petite ville islandaise de Faskruds fjordur a été, au tournant des XIX^e et XX^e siècles, l'une des escales favorites des "Pêcheurs d'Islande".



Echos lointains

Mario Costa – 4'40"

Les grandes entreprises italiennes, dans les années soixante, ont donné aux employés la possibilité d'envoyer leurs enfants à la mer ou à la montagne en colonie de vacances. J'étais parmi ceux qui ont fréquenté la colonie de montagne, je me souviens des bons souvenirs d'alors. Malheureusement, ces lieux se sont dégradés de nos jours.

Re-naissance

Jean Marie Lafon Delpit – 6'40"

Entre la douleur et l'espoir, la vie est faite de paradoxes.

La fontaine de Marcello

Annie Logeais – 6'50"

Depuis l'Antiquité les Romains éprouvent une fascination pour l'eau. Il y a plus de 2000 fontaines à Rome. La fontaine de Trévi est la plus célèbre. Le 19 décembre 1996, un hommage particulier y est rendu à un célèbre acteur italien. Pourquoi ?



L'autre

Yvonne Favier et Maurice Ricou – 5'

Comme l'écrit Eric-Emmanuel Schmitt, la rencontre de l'autre "est quelque chose de décisif, une porte, une fracture, un instant qui marque le temps et crée un avant et un après".

Samedi 9 mars à 20 h 30

SOIRÉE DE GALA

Musique et projection au programme de la 39^e soirée de gala. L'ensemble de musiciens de l'association chelloise Pimac ouvrira cette soirée au rythme du chant, de la guitare et de l'accordéon. Ce sera bien sûr aussi l'occasion d'admirer quelques réalisations « coup de cœur » sélectionnées par l'équipe du festival.



Cette maison

Diana Belsagrio – 2'15"

Si les mots et les pensées restent emprisonnés entre les murs, on peut toujours entendre leurs échos à travers des objets abandonnés. "Cette maison" est une interprétation personnelle d'une histoire intemporelle, dont je suis devenue l'auteure et l'actrice.



Bio Photo Contest Prairies, steppes et savanes

Diana Crestan – 11'

Dans ce montage, avec 200 photos des photographes demi-finalistes participants au concours international organisé par l'Association BioArt visual, vous découvrirez la richesse et la diversité de ce biome.

Le sel de la vie

Jean-Yves Calvez – 5'30"

Tant de secondes, de minutes ou d'années de vie cumulées depuis la naissance pour combien de réels moments, puissants, profonds ou jouissifs qui font ce qu'on a coutume d'appeler le "sel de la vie" ?

Urban Silhouettes

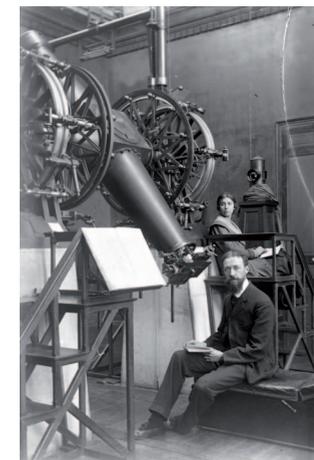
Francesca Gemetti – 3'20"

Un peu jeu vidéo, un peu théâtre d'ombre : des figures humaines se déplacent sur de petits décors urbains, animations bidimensionnelles. C'est comme si une loupe parcourant de loin le profil d'une ville, rapprochait du regard ce qui l'anime à l'intérieur.

Fernand Baldet : l'astromome, le photographe, le peintre

Jean Perroteau – 5'30"

Lors de la soirée Grandeur Nature, nous avons vu un montage sur Fernand Baldet consacré à la nature. Ce montage retrace la vie de cet homme d'exception, grande figure du monde de l'astronomie et de la photographie.



Le Stéréo-Club français et Electro-sonic seront présent le **samedi 8 mars de 14h à 19h** pour animer deux ateliers. Venez vous initier au portrait en relief, découvrir la projection 3D ou les nouveautés du logiciel de projection Mobjects dans le salon du foyer du Théâtre de Chelles.

Le festival continue le **dimanche 10 mars à 15 heures** avec le spectacle audiovisuel « Andalousie », qui vous fera découvrir l'histoire de cette région au rythme des danses et des chants.

Le **dimanche 17 mars**, ne ratez pas la **39^e Foire Photo-cinéma-son**, rendez-vous incontournable des photographes et collectionneurs.

Exposition photo :

durant toute la durée du festival, découvrez "Roma Amor", une traversée de Rome vue et imagée en grand format par René Augustin Bougourd.

